

## ANBI regels

*De Stichting Collectie Verloop is geregistreerd als een algemeen nut beogende instelling (ANBI). Met ingang van 1 januari 2014 is de regelgeving voor ANBI's veranderd en moeten de instellingen de hierna volgende gegevens publiceren op het internet.*

1. Naam
2. RSIN of fiscaal nummer
3. Contactgegevens
4. Bestuurssamenstelling: namen van vrz., secr. en penningmeester
5. Beleidsplan
6. Het beloningsbeleid
7. De doelstelling
8. Verslag van activiteiten (soort jaarverslag)
9. Een financiële verantwoording

**Ad 1** Stichting Collectie Verloop

**Ad 2** 816790486

**Ad 3** penningmeester: Meerkoet 1, 1722 JE Zuidscharwoude

**Ad 4** Voorzitter: Dirk Bakker, secretaris: Gerard Verloop, penningmeester: JanA Jong



**Ad 5** Beleidsplan

Het bestuur van de Stichting heeft een beleidsplan opgesteld met het doel het Pilcher orgel te restaureren. Daartoe zijn diverse offertes aangevraagd waarbij bleek dat de gunstigste aanbieding werd gegeven door de firma Martin Goetze & Dominic Gwynn uit Engeland.

**Ad 6** Het beloningsbeleid

Het Stichtingsbestuur kent geen beloningen voor verrichte diensten. De (bescheiden) inkomsten komen geheel ten goede aan het bereiken van de doelstelling.

**Ad 7**

**Doel van de Stichting**

Het verwerven –en het conserveren – van als kunstzinnige werkstukken beschouwde muziekinstrumenten, voor zover voorzien van één of meer handklavieren en voor zover ouder dan eenhonderd vijftig jaar.

### **Wat er aan vooraf ging**

Het instrument is afkomstig uit Engeland. Het werd in 1851 geleverd aan een van oorsprong Schotse familie in Kensington (Londen) door de Londense orgelmaker William Pilcher. Nazaten van de eerste eigenaars schonken het later aan Westfield College (University of London) voor gebruik in de kapel van dit college. Bij de overplaatsing daarna werd het oude 18-toons pedaaltje helaas vervangen door een modern radiaal pedaal met 30 tonen. Na 1980 kwam het orgel in Nederlandse handen en werd het geplaatst in Kolhorn vanwaar het in 1987 werd verhuisd naar de Kooger Kerk van Zuidscharwoude.

De kas is palissander op mahonie met verguld lijstwerk. Het snijwerk kan beschouwd worden als laat-regency.

### **Ad 8**

#### **Activiteiten**

Door de zorgelijke staat waarin het orgel zich de laatste jaren bevond, was bespeling van het instrument niet goed mogelijk. Enkele toetsen werkten niet, het Pedaal functioneerde niet naar wens. Er waren nog diverse andere gebreken, allen beschreven in het restauratierapport.

Het bestuur heeft zich de laatste jaren intensief beziggehouden met onderzoek naar mogelijkheden voor restauratie. In december 2010 werd daartoe een offerte uitgebracht door de fa Martin Goetze en Dominic Gwynn uit het Engelse Welbeck bij Worksop in Noord-Nottinghamshire. De Provincie Noord-Holland ondersteunde het plan met een substantiële subsidie. Het Pilcher orgel is op 22 en 23 oktober 2014 uiteengenomen en per vrachtauto vervoerd naar de Engelse orgelmaker.

Het is terug geplaatst op 11 en 12 augustus 2015. Uiterlijk opvallende kenmerken zijn het nieuwe (halve) Pedaal, en de opnieuw aangebrachte handwindpomp. Door een extra privé donatie van een plaatsgenoot kon eveneens het vergulden van de frontpijpen worden gerealiseerd.

Nadat het orgel zich gesetteld had, heeft orgelbouwer Dominic Gwynn half november 2015 de laatste hand aan het orgel gelegd.

### **Ad 9: financiën 2016**

in		uit	
saldo 1.1.2016	€ 5.903,53	bankkosten	€ 90,90
rente	“ 27,24	inventarisverzekering	“ 59,53
subsidie rest Prov.	“ 10.376,50	onderhoud M.Oranje	“ 1.034,55
		saldo 31.12.16	“ 15.122,29
	-----		-----
	€ 16.307,27		€ 16.307,27

31.12.2016:	
Saldo rek.crt	€ 2.891,60
saldo spaarrekening	€ 12.230,69
	-----
	€ 15.122,29

JanA Jong  
*pennm.*