

Vertoning Maarten Lutherfilm in Kooger Kerk

Zuidscharwoude. Op **dinsdag 26 september** wordt in De Rode Steen naast de Kooger Kerk een film vertoond over het leven van Maarten Luther, de augustijner monnik die voor zijn leven moest vrezen, maar gered werd tijdens een spectaculaire ontvoering.



Luther, geboren in 1483 te Eisleben keerde zich tegen de misstanden in de kerk. Vooral de handel in aflaten waarmee kopers hun zonden konden afkopen was hem een bedrieglijke gruwel. De opbrengst van de aflaten diende om de bouw van de Sint Pieterskerk in Rome te financieren. Beroemd zijn zijn 95 academische stellingen die hij 500 jaar geleden aan de deur van de Slotkerk te Wittenberg spijkerde, en die iedereen toen kon lezen.

De “Hervorming” ontstond echter pas in 1521, nadat Luther enige maanden daarvoor door paus Leo X werd geëxcommuniceerd en Luther die banbul samen met een kerkelijk wetboek in het openbaar verbrandde. Toen werd hij officieel uit de kerk gezet. En daarmee vogelvrij.

Niettemin wordt in protestantse kringen 31 oktober 1517 als begin van de Reformatie herdacht.

Toen was Luther nog gewoon een Augustijner monnik, priester en hoogleraar aan de (rooms-katholieke) universiteit van Wittenberg. Op die datum schreef hij in het Latijn een kritische brief, met daarbij 95 stellingen aan zijn kerkelijke superieuren. Daarin deed hij een oproep aan hen om een eind te maken aan allerlei misstanden in de kerk. In korte tijd verscheen er een vertaling in het Duits die, door het nieuwe sociale medium van toen, de drukpers, snel werd verspreid.

De film die gedraaid wordt, begint bij het jaar 1505, waar we de jonge Luther zien, onderweg naar huis waarbij hij overvallen wordt door een hevig onweer. Wanneer de bliksem vlakbij inslaat, belooft Luther de Heilige Anna (beschermvrouwe tegen de bliksem) dat hij monnik zal worden als hij behouden thuiskomt. En hij kwam veilig thuis.

Dan volgt zijn vorming tot priester, zijn hoogleraarschap, het conflict met de kerk, dat ongewild tot geweldige politieke conflicten in Europa zou leiden.

Luther heeft een grote rol gespeeld op het scharnierpunt van de culturele omslag van Middeleeuwen naar de Nieuwe Tijd.

Voor zowel rooms-katholieke, protestanten, als voor niet-godsdienstigen is het een film die een goed inzicht geeft in de ontwikkeling van onze cultuur in de zestiende eeuw.

Drs Aad de Bruin geeft daarbij een boeiende toelichting over het leven van Luther en de invloed die hij gehad heeft op het geloofsleven. **Aanvang 20 uur. Toegang € 4.-**

Bij de foto: Luther timmert de 95 stellingen aan de poort van de slotkapel Wittenburg.

